



johannes p osterhoff

AQUA & AERO

Die grafischen Benutzeroberflächen aktueller Betriebssysteme scheinen nicht nur «die Art und Weise zu verändern», in der man seinen Computer benutzt (Presstext Apple OS X), sie verfolgen auch immer weniger das Ziel, eine adäquate Entsprechung und damit eine vermittelnde Position für eine tatsächliche Funktionalität des Computers finden zu wollen – eine individuelle Benutzererfahrung, ein «völlig neuartiges und bahnbrechendes Computererlebnis» (Pressemitteilung Windows Vista), eine größtmögliche Erzeugung von Realität und eine festgeschriebene Mediennutzung scheinen mit den aktuellen Betriebssystemen an deren Stelle zu treten.

johannes p osterhoff hinterfragt diese inzwischen äußerst farbenfrohen visuellen Benutzeroberflächen und zeigt, dass sich mit dem inzwischen vorhandenen Mehr an Information nicht nur ganze Bilder malen lassen ...



Galerie 35, Simon-Dach-Straße 35, 10245 Berlin
U+S Warschauer Straße

Vernissage am 6. Juli 2007, um 20 Uhr

7. bis 29. Juli, geöffnet jeweils Donnerstag bis Sonntag, 17 bis 20 Uhr
galerie35.de und johannes-p-osterhoff.com